

Số: 23/QĐ-NTBD

Hà Nội, ngày 10 tháng 4 năm 2026

QUYẾT ĐỊNH
Ban hành Quy chế Tổ chức
“Cuộc thi Tài năng Diễn viên Cải lương toàn quốc - 2026”

CỤC TRƯỞNG CỤC NGHỆ THUẬT BIỂU DIỄN

Căn cứ Quyết định số 4418/QĐ-BVHTTDL ngày 31 tháng 12 năm 2020 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch phê duyệt “Đề án tổ chức Cuộc thi, Liên hoan nghệ thuật chuyên nghiệp giai đoạn 2021 - 2030”;

Căn cứ Quyết định số 489/QĐ-BVHTTDL ngày 01 tháng 3 năm 2025 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Cục Nghệ thuật biểu diễn;

Căn cứ Quyết định số 81/QĐ-BVHTTDL ngày 15 tháng 01 năm 2026 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch ban hành “Kế hoạch công tác năm 2026 của Cục Nghệ thuật biểu diễn”;

Căn cứ Quyết định số 807/QĐ-BVHTTDL ngày 09 tháng 4 năm 2026 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức “Cuộc thi Tài năng Diễn viên Cải lương toàn quốc - 2026”;

Theo đề nghị của Trưởng phòng Phòng Nghệ thuật.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Ban hành kèm theo Quyết định này Quy chế Tổ chức “Cuộc thi Tài năng Diễn viên Cải lương toàn quốc - 2026”.

Điều 2. Kinh phí thực hiện từ nguồn ngân sách sự nghiệp văn hóa, thông tin năm 2026 của Cục Nghệ thuật biểu diễn và các nguồn kinh phí hợp pháp khác (nếu có).

Điều 3. Quyết định này có hiệu lực thi hành kể từ ngày ký.

Điều 4. Chánh Văn phòng Cục, Trưởng phòng Phòng Nghệ thuật, Trưởng phòng Quản lý biểu diễn, Trưởng phòng Phòng Văn học, Kế toán trưởng Cục Nghệ thuật biểu diễn và Thủ trưởng các cơ quan, đơn vị có liên quan chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này. /.

Nơi nhận:

- Như Điều 4;
- Bộ trưởng (để báo cáo);
- Thứ trưởng Tạ Quang Đông (để báo cáo);
- Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, Hội đồng Giám khảo;
- Vụ Kế hoạch Tài chính, Vụ Tổ chức cán bộ;
- Hội Nghệ sĩ Sân khấu Việt Nam;
- Sở VH-TTDL, Sở VH-TT;
- Các đơn vị nghệ thuật Cải lương;
- Cổng TTĐT của Bộ VH-TTDL,
Trang tin điện tử Cục NTBD;
- Lưu: VT, VP, PNT, HVT (50).

CỤC TRƯỞNG

Nguyễn Xuân Bắc

QUY CHẾ TỔ CHỨC
“CUỘC THI TÀI NĂNG DIỄN VIÊN CẢI LƯƠNG TOÀN QUỐC - 2026”
(Kèm theo Quyết định số 23/QĐ-NTBD ngày 10 tháng 4 năm 2026
của Cục trưởng Cục Nghệ thuật biểu diễn)

I. MỤC ĐÍCH, Ý NGHĨA

1. Mục đích

“Cuộc thi Tài năng Diễn viên Cải lương toàn quốc - 2026” (sau đây gọi là Cuộc thi) được tổ chức nhằm phát hiện và tôn vinh tài năng sân khấu Cải lương; là dịp để các đơn vị nghệ thuật tìm kiếm, thu hút, bồi dưỡng lực lượng nghệ sĩ, diễn viên Cải lương kế cận của đơn vị; là cơ hội để nghệ sĩ, diễn viên giao lưu, học hỏi kinh nghiệm, trau dồi kiến thức, nâng cao trình độ chuyên môn và chất lượng biểu diễn nghệ thuật Cải lương phục vụ Nhân dân.

Cuộc thi là một trong những yếu tố khách quan giúp cơ quan quản lý nhà nước từ Trung ương đến địa phương đánh giá đúng thực trạng hoạt động nghệ thuật Cải lương và đưa ra những phương thức hoạt động mới, tìm ra giải pháp khắc phục những tồn tại, thúc đẩy nghệ thuật Cải lương phát triển phù hợp với thực tế đời sống xã hội.

2. Ý nghĩa

Cuộc thi Tài năng Diễn viên Cải lương toàn quốc mang ý nghĩa quan trọng trong việc bảo tồn và phát triển nghệ thuật sân khấu truyền thống; kịp thời ghi nhận công sức tìm tòi, sáng tạo của các nghệ sĩ, diễn viên trong quá trình lao động nghệ thuật, thúc đẩy đam mê, gắn bó của nghệ sĩ, diễn viên với sân khấu truyền thống nói chung, nghệ thuật sân khấu Cải lương nói riêng, góp phần đào tạo đội ngũ nghệ sĩ, diễn viên Cải lương kế cận; đồng thời quảng bá, lan tỏa những giá trị nghệ thuật đặc sắc của sân khấu Cải lương đến đông đảo quần chúng Nhân dân.

II. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM

1. Thời gian: 17/5/2026 đến 23/5/2026

2. Địa điểm: Nhà hát Cải lương Trần Hữu Trang, Thành phố Hồ Chí Minh (số 136 Trần Hưng Đạo, phường Bến Thành, Thành phố Hồ Chí Minh).

III. ĐIỀU KIỆN CỦA ĐƠN VỊ PHỐI HỢP TỔ CHỨC

Đáp ứng đầy đủ các điều kiện về cơ sở vật chất, kỹ thuật và các điều kiện đảm bảo khác trong công tác tổ chức Cuộc thi.

IV. ĐIỀU KIỆN, ĐỐI TƯỢNG DỰ THI

1. Đối với thí sinh tham gia

a) Là công dân Việt Nam từ đủ 18 đến 40 tuổi tính đến năm tổ chức Cuộc thi (độ tuổi tính theo Căn cước công dân hoặc Căn cước đang có hiệu lực), đã tốt nghiệp THPT 12/12 và đáp ứng một trong những điều kiện sau:

- Là cá nhân đã được đào tạo chuyên ngành diễn viên Cải lương trình độ từ trung cấp chuyên nghiệp trở lên tham gia hoạt động biểu diễn tại các đơn vị nghệ thuật chuyên nghiệp có tư cách pháp nhân từ 24 tháng trở lên (tính đến thời điểm tham gia Cuộc thi);

- Là cá nhân đã đạt giải Nhất, Nhì, Huy chương Vàng, Huy chương Bạc, Giải A, Giải B tại các Liên hoan của Hội Nghệ sĩ sân khấu Việt Nam tổ chức dành cho các nghệ sĩ Cải lương và tham gia hoạt động biểu diễn tại các đơn vị nghệ thuật chuyên nghiệp có tư cách pháp nhân từ 24 tháng trở lên (tính đến thời điểm tham gia Cuộc thi).

2. Đối với các đơn vị Nghệ thuật cử thí sinh tham gia

a) Hoạt động tối thiểu 36 tháng liên tục trong lĩnh vực nghệ thuật biểu diễn Cải lương (*trường hợp đơn vị mới sáp nhập được tính theo thời gian hoạt động trước khi sáp nhập*);

b) Dàn dựng tối thiểu 01 chương trình, vở diễn mới mỗi năm, liên tục trong 36 tháng và được chấp thuận biểu diễn của cơ quan có thẩm quyền;

c) Thực hiện tối thiểu 72 buổi diễn trong 36 tháng (*căn cứ vào văn bản chấp thuận và văn bản xác nhận của cơ quan có thẩm quyền*);

d) Đơn vị đăng ký tham gia Cuộc thi theo mẫu ban hành tại Quy chế này. Số lượng thí sinh của đơn vị đăng ký dự thi không quá 06 người; trong cùng một tiểu phẩm hoặc trích đoạn không quá 02 thí sinh đăng ký dự thi.

V. QUY ĐỊNH CỦA CUỘC THI

1. Quy định chung

1.1. Đơn vị, thí sinh dự thi thực hiện những nội dung sau:

a) Tuân thủ Điều 3 Nghị định số 144/2020/NĐ-CP ngày 14 tháng 12 năm 2020 của Chính phủ quy định về hoạt động nghệ thuật biểu diễn;

b) Tuân thủ quy định về quyền tác giả, quyền liên quan, các quy định của pháp luật hiện hành và quy chế Cuộc thi;

c) Chấp hành lịch thi và tham gia các hoạt động trong khuôn khổ Cuộc thi do Ban Tổ chức sắp xếp;

d) Cá nhân, đơn vị tham gia Cuộc thi chịu trách nhiệm về tính chính xác đối với nội dung bản đăng ký và gửi về Cục Nghệ thuật biểu diễn, số 32 Nguyễn Thái Học, phường Ba Đình, thành phố Hà Nội, **trước ngày 10 tháng 5 năm 2026** tính theo dấu bưu cục, đơn vị chuyển phát (*quá thời hạn trên Cục Nghệ thuật biểu diễn không tiếp nhận hồ sơ*).

Chi tiết liên hệ:

- Ông Lê Tùng Linh - Trưởng phòng Phòng Nghệ thuật, Cục Nghệ thuật biểu diễn, Email: Letunglinh85@gmail.com, ĐT: 0902 282 282;

- Ông Hoàng Văn Tùng - Chuyên viên Phòng Nghệ thuật, Cục Nghệ thuật biểu diễn, Email: hvtungntbd@gmail.com, ĐT: 0913 036 583;

e) Trường hợp hồ sơ không hợp lệ, bộ phận tiếp nhận hồ sơ hướng dẫn hoàn thiện để phù hợp với quy định (*quá thời hạn 05 ngày làm việc kể từ ngày được hướng dẫn, đơn vị không nộp lại bản đã hoàn thiện, hồ sơ không được tiếp nhận*).

1.2. Trách nhiệm và quyền hạn của Cục Nghệ thuật biểu diễn:

a) Sử dụng nội dung, thông tin, hình ảnh của đơn vị, thí sinh dự thi để phục vụ công tác quản lý nhà nước;

b) Hướng dẫn hoàn thiện hồ sơ đăng ký bảo đảm tính hợp lệ, theo mẫu ban hành tại Quy chế này. Trường hợp hồ sơ đăng ký sau khi được hướng dẫn nhưng vẫn không hợp lệ hoặc không đúng theo mẫu đăng ký của Quy chế này, bộ phận tiếp nhận hồ sơ có quyền từ chối tiếp nhận;

c) Thực hiện các nội dung khác liên quan đến Cuộc thi theo thẩm quyền.

2. Quy định cụ thể

a) Mỗi thí sinh dự thi một tiểu phẩm hoặc trích đoạn có thời lượng không quá 25 phút; trường hợp 02 diễn viên cùng dự thi trong một tiểu phẩm hoặc trích đoạn thì thời lượng không quá 35 phút.

b) Thí sinh dự thi phải thể hiện được các đặc trưng cơ bản của loại hình nghệ thuật biểu diễn Cải lương. Khuyến khích tiểu phẩm hoặc trích đoạn là sáng tác mới, có sự sáng tạo trong dàn dựng và phong cách biểu diễn.

c) Cá nhân đã được phong danh hiệu từ Nghệ sĩ Ưu tú trở lên không được tham gia Cuộc thi;

d) Cá nhân không diễn, thi lại các trích đoạn, tiểu phẩm mà bản thân đã từng đoạt giải trong các Cuộc thi Tài năng Diễn viên Cải lương do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức;

đ) Đơn vị có thí sinh dự thi gửi đăng ký tham gia, bao gồm:

- Bản đăng ký dự thi theo mẫu của Cục Nghệ thuật biểu diễn kèm theo Quy chế này;

- Bản sao công chứng hoặc chứng thực Căn cước công dân hoặc Căn cước đang có hiệu lực của thí sinh dự thi;

- Bản sao Quyết định thành lập đối với đơn vị nghệ thuật công lập hoặc Giấy Chứng nhận đăng ký kinh doanh đối với đơn vị nghệ thuật ngoài công lập (hoạt động tối thiểu 36 tháng liên tục trong lĩnh vực nghệ thuật biểu diễn Cải lương, trường hợp đơn vị mới sáp nhập thì được tính theo thời gian hoạt động trước khi sáp nhập);

- Văn bản chấp thuận biểu diễn nghệ thuật của cơ quan có thẩm quyền hoặc hợp đồng biểu diễn hoặc xác nhận của cơ quan chủ quản xác nhận đã thực hiện dàn dựng tối thiểu 01 vở diễn mới mỗi năm và liên tục trong 36 tháng;

- Văn bản xác nhận của cơ quan quản lý nhà nước về hoạt động nghệ thuật biểu diễn tại Trung ương và địa phương hoặc hợp đồng biểu diễn đã thực hiện tối thiểu 72 buổi biểu diễn trong 36 tháng;

- Văn bản cam kết của đơn vị (có chữ ký của người đứng đầu đơn vị và đóng dấu đỏ) đối với thí sinh dự thi đang hoạt động và biểu diễn liên tục 24 tháng trở lên tại các đơn vị nghệ thuật Cải lương trong và ngoài công lập (có tư cách pháp nhân) đăng ký dự thi Cuộc thi.

VI. GIẢI THƯỞNG

Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch quyết định các hình thức khen thưởng sau: Giải Nhất, Giải Nhì cho thí sinh gắn với vai diễn và tên đơn vị đăng ký tham gia Cuộc thi.

VII. XỬ LÝ VI PHẠM

1. Các nội dung vi phạm bị xử lý

Cơ quan, cá nhân có thẩm quyền xử lý khi phát hiện hành vi vi phạm đối với một trong các trường hợp sau:

a) Cung cấp thông tin đăng ký không trung thực, giả mạo các thành phần hồ sơ.

b) Nội dung dự thi vi phạm các quy định tại Điều 3 Nghị định số 144/2020/NĐ-CP ngày 14 tháng 12 năm 2020 của Chính phủ quy định về hoạt động nghệ thuật biểu diễn.

c) Nội dung dự thi vi phạm quy định về quyền tác giả, quyền liên quan, các quy định của pháp luật hiện hành và Quy chế Cuộc thi.

d) Trình bày nội dung dự thi không đúng với đăng ký nhưng không báo cáo bằng văn bản hoặc có báo cáo nhưng chưa được sự chấp thuận của Ban Tổ chức.

đ) Có văn bản của cơ quan có thẩm quyền đề nghị xử lý đối với thí sinh có hành vi vi phạm quy định về an ninh, quốc phòng hoặc tội phạm theo quy định tại Bộ Luật hình sự.

2. Hình thức xử lý vi phạm

a) Ban Tổ chức Cuộc thi áp dụng biện pháp dừng phần thi đối với hành vi vi phạm tại các điểm a, b, c, d, đ Tiêu mục 1 Mục này.

b) Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch áp dụng biện pháp hủy kết quả, thu hồi giải thưởng đối với hành vi vi phạm tại các điểm a, b, c, d, đ Tiêu mục 1 Mục này.

VIII. KINH PHÍ

1. Kinh phí tổ chức Cuộc thi từ nguồn ngân sách sự nghiệp văn hóa, thông tin năm 2026 của Cục Nghệ thuật biểu diễn và các nguồn kinh phí hợp pháp khác (nếu có).

2. Đơn vị đăng cai chịu trách nhiệm về nguồn kinh phí của tỉnh, thành phố cho việc tổ chức và các hoạt động đăng cai, theo biên bản thỏa thuận với Cục Nghệ thuật biểu diễn.

3. Đơn vị nghệ thuật có thí sinh tham gia Cuộc thi chịu trách nhiệm đảm bảo kinh phí dàn dựng các tiểu phẩm hoặc trích đoạn; kinh phí ăn, lưu trú và di chuyển cho nghệ sĩ, diễn viên, cán bộ, nhân viên của đơn vị trong suốt thời gian diễn ra Cuộc thi.

IX. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Cục Nghệ thuật biểu diễn

a) Tham mưu giúp Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch thực hiện quản lý nhà nước đối với hoạt động tổ chức Cuộc thi.

b) Chỉ đạo, hướng dẫn, đôn đốc, tổ chức thực hiện triển khai theo thẩm quyền các nội dung được quy định tại Quy chế này.

c) Chủ trì, phối hợp với các tổ chức, cơ quan liên quan triển khai thực hiện các nhiệm vụ trong phạm vi hoạt động tổ chức Cuộc thi.

d) Thực hiện các nhiệm vụ khác theo chỉ đạo của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

2. Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hồ Chí Minh

Phối hợp thực hiện nhiệm vụ trong phạm vi hoạt động tổ chức Cuộc thi theo các nội dung thống nhất với Cục Nghệ thuật biểu diễn.

3. Hội Nghệ sĩ Sân khấu Việt Nam

Đề nghị cử đại diện tham gia Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức Cuộc thi; phối hợp thực hiện nhiệm vụ trong phạm vi hoạt động tổ chức tại Cuộc thi theo các nội dung đã thống nhất với Cục Nghệ thuật biểu diễn.

4. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Văn hóa và Thể thao các tỉnh/ thành phố có thí sinh tham gia Cuộc thi và Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Văn hóa và Thể thao các tỉnh/thành phố

Tổ chức tuyên truyền, quảng bá; phối hợp với Cục Nghệ thuật biểu diễn thực hiện các nhiệm vụ trong công tác tổ chức Cuộc thi (nếu có).

5. Đơn vị có thí sinh dự thi

a) Chịu trách nhiệm đối với việc dàn dựng phần dự thi và đảm bảo điều kiện tập luyện, ăn nghỉ, đi lại của đơn vị trong suốt thời gian diễn ra Cuộc thi.

b) Phối hợp với Cục Nghệ thuật biểu diễn thực hiện các quy định tại Quy chế này.

Trong quá trình tổ chức Cuộc thi, căn cứ vào tình hình thực tế, Cục Nghệ thuật biểu diễn xem xét, quyết định điều chỉnh Quy chế cho phù hợp./.